



肆

藏文题字：第十七世法王噶玛巴 邬金钦列多杰

၆၇။ ହର'ନାମ'ଅନ୍ତି'କଣ'ରତ୍ନ'ପିନ୍ଧି'ର'ପୁଣ୍ସ'ନାମିଗଣ' ।

◆  
**四座上师相应法  
释论集**

汇编：第十七世法王噶玛巴 邬金钦列多杰  
译者：堪布罗卓丹杰、妙融法师

# 目录

序	第十七世法王噶玛巴	7
编辑凡例		9
四座修持末之大手印禅修次第		11
第五世夏玛仁波切袞秋俨拉		
四座祈请文之补述暨六法观修次第		19
第九世噶玛巴旺秋多杰		
四座祈请文观修次第甚明笔记		51
噶玛恰美仁波切		
四座祈请文观修次第摄要备纲		81
噶美堪仁谦达给		
无惧大慰祈请文之教导		99
第十五世噶玛巴卡恰多杰		
關於《了义宝藏》		100



## 第十七世法王噶玛巴 序

《了义宝藏》系列性地将噶举祖师的经典翻译成中文，让华人信徒们能够直接接触传承珍贵的教法。有时候我们会因为祖师们已经不在，就觉得比较神秘，会有些密而不宣的东西，其实如果亲眼见得到祖师，他们讲说的也就是这些教法，没有比这更深奥的了。教言就是祖师们的体现，阅读教言，就是直接跟祖师们沟通。我相信这一系列的法教，一定能够让有缘人法喜充满。

祈愿善妙吉祥！

第十七世大宝法王噶玛巴 邬金钦列多杰  
2013年10月30日

# 编辑凡例

## 壹、版本说明：

本书采用之藏文版，主要以八蚌寺木刻贝叶版之《口诀藏》为基础，并比对其他不同版本，修正拼字上可能的错误。

## 貳、编辑体例

一、藏文版：依文义做适当分段。

二、中译版：

1. 为清楚呈现本书架构层次以及方便读者阅读，已依文义做适当分段。
2. 文中半形方括号〔〕中的文字，是编译者为清楚表达或为文义流畅所需而做的添加。
3. 内文中引用之《四座上师相应法》主诵内容，皆以标楷体呈现。
4. 注脚为编者所加。



ག་·ཝ·མ·ସ୍ରୀ·དନଦ·ନବ୍ରି·ପେ·ଶା·କ୍ରୀ·ଶା·ମର୍କୋ·ଶକ୍ତ୍ୟ·ଶନନ·ନନନ·  
 ଅଶଦ·ନନ·ଶୀ·ଶୁଣନ·ଗ·ନନ·ଫେ·ପେ·ଶା·ସ୍ରୀ·ନନନ·କି·କନ·ଲୁହ·ନନ  
 ଶଦି·ନୁ·ଶ·କନ·ଫୁ·କୁନ·ଶା·ମର୍କୋ·ଶନ·ନନ·ଶ୍ରାଣ·  
 ମ·ମେ·ନ·ଶ·ନନ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·ନନ | ଶୁନି·ପ୍ରିକ·ଶନ·ନନ·ଶ୍ରାଣ· ଶୁ  
 ଫୁ·ଫୁହ·ନୁ·ନନ·ତି·ଶ·ପ୍ରିକ·ଶନ·ନନ·ଶନ·ନନ

କୁ·କୁନ·ଶୁନ·ଶଶି·ଶା·ଯକ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·  
 ଶୀ·ଶ୍ରି·ଶନ·ନନ | ଏନ୍ଦନ·ଶୀ·ପ୍ରିକ·ଶନ·ନନ·ଶ୍ରାଣ· ଏନ୍ଦନ·କୁ·ନୁ·ନନ·  
 ଶନ·ଶନ·ନନ·ଶନ·ନନ·ଶ୍ରାଣ | କୁ·କୁନ·ଶୁନ·ଶିନ·ଶ·ଯକ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·  
 ଶନ·ଶନ·ନନ·ଫିଦ·ଶୀ·ଶ୍ରି·ଶନ·ନନ | ଶନ·ଶୀ·ପ୍ରିକ·ଶନ·ନନ·ଶ୍ରାଣ· ଶନ·ଶନ·କୁ·ନୁ·  
 ନନ·ଶନ·ନନ·ଶ୍ରାଣ | କୁ·କୁନ·ଶୁନ·ଶିନ·ଶ·ଯକ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·  
 ଶନ·ଶନ·ନନ·ଫିଦ·ଶୀ·ଶ୍ରି·ଶନ·ନନ | ଫେ·ପେ·ଶା·ସ୍ରୀ·ପ୍ରିକ·ଶନ·ନନ·ଶ୍ରାଣ· ଫେ·ପେ·ଶା·କୁ·ନୁ·ନନ  
 ଶନ·ଶନ·ନନ·ଶ୍ରାଣ | ଫେ·ପେ·ଶା·ସ୍ରୀ·ପ୍ରିକ·ଶନ·ନନ·ଶ୍ରାଣ | ଫେ·ପେ·ଶା·କୁ·ନୁ·ନନ

କୁ·ଲୁହ·ନନ·ଶବ୍ଦି·ଶନ·ନନ·ଶୁନନ·ନନ·ଶୁନ·ଶୁନ·ଶୁନ·ଶୁନ·ଶୁନ·ଶୁନ·  
 ଶୁନ·ଶବ୍ଦି·ଶନ·ନନ | କୁ·କୁନ·ଶୁନ·ଶନ·ନନ·ଶନ·ନନ·ଶନ·ନନ·ଶନ·ନନ  
 ନନ·ଶନ·ନନ·ଶନ·ନନ·ଶନ·ନନ·ଶନ·ନନ·ଶନ·ନନ | କୁ·କୁନ·ଶୁନ·ଶିନ·ଶ·ଯକ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·  
 ଶନ·ଶନ·ନନ·ଫିଦ·ଶୀ·ଶ୍ରି·ଶନ·ନନ | କୁ·କୁନ·ଶୁନ·ଶିନ·ଶ·ଯକ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·  
 ଶନ·ଶନ·ନନ·ଫିଦ·ଶୀ·ଶ୍ରି·ଶନ·ନନ | କୁ·କୁନ·ଶୁନ·ଶଶି·ଶା·ଯକ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·  
 ଶନ·ଶନ·ନନ·ଫିଦ·ଶୀ·ଶ୍ରି·ଶନ·ନନ | କୁ·କୁନ·ଶୁନ·ଶଶି·ଶା·ଯକ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·  
 ଶନ·ଶନ·ନନ·ଫିଦ·ଶୀ·ଶ୍ରି·ଶନ·ନନ | କୁ·କୁନ·ଶୁନ·ଶଶି·ଶା·ଯକ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·ଶନ·

接著是领受甚深道的四种灌顶：从清晰观想出来的所有上师和三宝的心间，智慧的甘露就像是降雨一样地落下，如同水流一般从自身头顶进入。甘露相续流至眉间，使得无始以来所积聚的身障都得以消除，获得身的加持，成为能够刹那得证身金刚的具福者。

甘露相续流至喉部，清净了无始以来所积聚的语障，获得语的加持，成为能够刹那得证语金刚的具福者。甘露相续流至心间，清净无始以来积聚的意障，获得意的加持，成为能够刹那得证意金刚的具福者。甘露流至脐部并逐渐充满全身，就清净了包括习气的三门细微遮障，得到本智的加持，成为能够刹那得证本智金刚的具福者。

如此得到四灌而令心续成熟之後，就安住在解脱道离戏大手印之中。观照自心，且无散乱地安住於没有任何自性实存的空朗之中，除了保持觉知的哨兵之外，不起任何能修、所修的造作，寂静平等而住。如果妄念生起，就去观察它的本质，然後和之前一样地安住。以上是依於内在觉知而安住的方式。同样地，对於各种外在的色、声等显相本身，不起有无、是非等分别，就安住在无造作当中。

၆·မြှင့်သန္တာရာ၏သန္တာရာ၏အတွက်ပုဂ္ဂန္တ၏အတွက်။ ထူးစွာနှစ်နှုန်း၊  
၃·သံသန၏ခြေခံတိုင်းဆေးစွားရှိခိုင်းဆေးစွာ။ ချိန်ထံ၏သံသန၏အတွက်  
သပိုဒ်၏ဘဏ်တွေ့ဖြတ်၍ ၄·အတွက်တိုင်းဆေးခြင်း၏အတွက်။ ၅·သံသန  
နှုန်း၏အတွက်၍ ၆·သံသန၏အတွက်၍ ၇·သံသန၏အတွက်၍ ၈·သံသန၏အတွက်၍  
၉·သံသန၏အတွက်၍ ၁၀·သံသန၏အတွက်၍ ၁၁·သံသန၏အတွက်၍ ၁၂·သံသန၏အတွက်၍  
၁၃·သံသန၏အတွက်၍ ၁၄·သံသန၏အတွက်၍ ၁၅·သံသန၏အတွက်၍ ၁၆·သံသန၏အတွက်၍

၁၇·သံသန၏အတွက်၍ ၁၈·သံသန၏အတွက်၍ ၁၉·သံသန၏အတွက်၍ ၂၀·သံသန၏အတွက်၍

၂၁·သံသန၏အတွက်၍ ၂၂·သံသန၏အတွက်၍ ၂၃·သံသန၏အတွက်၍ ၂၄·သံသန၏အတွက်၍ ၂၅·သံသန၏အတွက်၍

၆·သံသန၏အတွက်၍ ၇·သံသန၏အတွက်၍ ၈·သံသန၏အတွက်၍ ၉·သံသန၏အတွက်၍ ၁၀·သံသန၏အတွက်၍  
၁၁·သံသန၏အတွက်၍ ၁၂·သံသန၏အတွက်၍ ၁၃·သံသန၏အတွက်၍ ၁၄·သံသန၏အတွက်၍ ၁၅·သံသန၏အတွက်၍  
၁၆·သံသန၏အတွက်၍ ၁၇·သံသန၏အတွက်၍ ၁၈·သံသန၏အတွက်၍ ၁၉·သံသန၏အတွက်၍ ၂၀·သံသန၏အတွက်၍

၁၁·သံသန၏အတွက်၍ ၁၂·သံသန၏အတွက်၍ ၁၃·သံသန၏အတွက်၍ ၁၄·သံသန၏အတွက်၍ ၁၅·သံသန၏အတွက်၍  
၁၆·သံသန၏အတွက်၍ ၁၇·သံသန၏အတွက်၍ ၁၈·သံသန၏အတွက်၍ ၁၉·သံသန၏အတွက်၍ ၁၀·သံသန၏အတွက်၍  
၁၁·သံသန၏အတွက်၍ ၁၂·သံသန၏အတွက်၍ ၁၃·သံသန၏အတွက်၍ ၁၄·သံသန၏အတွက်၍ ၁၅·သံသန၏အတွက်၍  
၁၆·သံသန၏အတွက်၍ ၁၇·သံသန၏အတွက်၍ ၁၈·သံသန၏အတွက်၍ ၁၉·သံသန၏အတွက်၍ ၁၀·သံသန၏အတွက်၍

除了这样去禅修之外，更要彻底放下希求生起觉证和得到果位等一切意图。對於轮涅、善恶，要不起任何二执希惧地寂静安住。稍微摄心之後，无论生起任何善恶觉受，都要视其如同梦一般，没有好恶之分。

若能安住在这样的平等住当中，这本身就是一切布施、持戒、听闻、思维的究竟成果，因此要长时间地去保任，这是非常重要的，[ 就如 ] 阿底峡尊者所说：「等持心若稳，身语善非要。」接著，在修座最後要回向善业和祈愿。

後得的时候，要视一切显现和声响，都是显空、声空，就像是显现於自心的镜中影像，和回荡於山谷中的回响一般。

由於法性即是空性，所以当因缘和合的时候，任何结果都有可能发生，这和世间凡人的见闻是一致的，因此要深信因果。无论法相如何显现，皆是因缘和合的缘起而生，就像是幻象和影像的显现，除此之外，自性并不真实存在，就如圣者所见到的一样，因此不要顽强地贪执实有。

འད୍ଵନ୍ଦ୍ରକାଂପେ ଶିର୍ଷକାଂପେ ମର୍ମକାଂପେ ଶିଖକାଂପେ ଶିର୍ଷକାଂପେ ମର୍ମକାଂପେ  
ମର୍ମକାଂପେ ।

ବିଷ୍ଣୁମାତ୍ରାମନାମହିମାମହିମାମହିମାମହିମାମହିମା  
ମହିମାମହିମାମହିମାମହିମାମହିମାମହିମାମହିମାମହିମା ।

总之，忆念善心，尽力在一切行为上去印证 [ 这个道理 ]。

因领主玉杰瓦敦请增写一篇《四座上师相应法》修持最末之大手印修持次第，应其所请，袞秋庵❶书之。

(中译：堪布罗卓丹杰)

❶ 即第五世夏玛仁波切袞秋俨拉。

ཇི་ ཡ ཤ ས ས ར ལ ད ལ ཉ ན ད ཕ ད ད ད ད ད ད ད ད ད ད  
ཇ ད  
ཇ ད

༄༅། ། འ གྷ ཁ ག ཁ  
ସ ཁ  
ନ ཁ  
ଶ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ

༄༅། ། འ གྷ ཁ  
ସ ཁ  
ନ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ  
ଶ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ ཁ

## 四座祈请文之补述暨 六法观修次第

第九世噶玛巴旺秋多杰

南无咕噜（顶礼上师）！

禅定洞室舒适坐垫上，善持身要毘卢七支坐，  
除具出离厌离虔敬心，通体放下其馀诸闻究。

此处 [修诵] 正文中长行之赐予加持：

「这时，除了一心忆念吾米觉多杰之外，心中不作他想的一切众，要 [作如下] 观想：『自身为本智空行母，身体赤裸俏年华，发丝松垂披背後，於光芒帷幕中，手持盛满无死甘露的颅器，身戴红色花鬘，此外无他饰。本智空行母面前为尊者米觉多杰，尊者身著虎皮裙，披象皮披肩，以六象徵为庄严。束发为髻，上有十字金刚杵、月亮为饰，双手结「法基印」於头顶，左腿采半跏趺坐，右腿伸直，住於本智火焰中。母尊本智空行母以甘露向其供养後，尊者之本智火焰更加旺盛炽红。接著尊者从 [行者所观之] 自身本智空行之密处被迎请进入，并端坐於心间。』接著持厉行气而祈请，吾米觉多杰即会



ମୁହଁରାନ୍ ନ୍ ଗାନ୍ ପାଦେଖୀ । କିଂବାରା ତୁମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ ପକ୍ଷନ୍ ନ୍ ଗାନ୍ । ଶିରମ୍ ନ୍  
ତୁମାନ୍ ନ୍ ମେତ୍ ଏତ୍ । ଶୈଦ୍ ନ୍ ତୁମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ । ଯଦିତେଷ୍ କଷ୍ଟମାନାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ ।  
ନ୍ ନ୍ । ଫିଃପିଶାନ୍ ନ୍ ମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ । କିଂବାରା ତୁମାନ୍ ନ୍ ଗାନ୍ । ଶିରମ୍ ନ୍ ତୁମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ ।  
ଶିରମ୍ ନ୍ ଗାନ୍ । ଶିରମ୍ ନ୍ ଗାନ୍ ।

ଅଂଜୁନାନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ।

ତେଷାନ୍ ଲ୍ଲାଙ୍ ଗାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ । ଅକ୍ଷରମଧ୍ୟକିର୍ଣ୍ଣମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ । ଶିରମ୍ ନ୍ ନ୍ ।  
ରେତାନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ । କିଂବାରା ତୁମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ । ଶିରମ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ।

ଅଂଜୁନାନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ । କିଂବାରା ତୁମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ । ଶିରମ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ।  
ଶିରମ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ । କିଂବାରା ତୁମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ । ଶିରମ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ।

ତେଷାନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ । କିଂବାରା ତୁମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ । ଶିରମ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ।  
ଶିରମ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ । କିଂବାରା ତୁମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ । ଶିରମ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ।

ତେଷାନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ । କିଂବାରା ତୁମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ । ଶିରମ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ।  
ଶିରମ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ । କିଂବାରା ତୁମାନ୍ ନ୍ ମାଯନ୍ । ଶିରମ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ନ୍ ।

复次明观行者之此心，现为红色舍字循中脉，融入上师心间吽字后，心意融一乐明无念合。

嗡啊秋比呀边札吽 嗡易修惹边札吽 嗡惹纳达萨吽

如上所述，以任何方式默念己所欲念诵之名号，最後诵满十万遍。每一座当中，进行二十一次或七次呼吸。然後随著呼吸逐渐放松，观想[代表]自心的「舍」字就在自己心间，而「吽」字与上师则降临於头顶。

师尊莅临自身头顶上，中脉上端高尊发髻顶，端坐於彼宽阔且广大，珍宝狮座莲日月垫上。为度老母有情出轮涅，於此总摄三宝盛德师，彻骨深心皈依祈救护，为请悲护由衷而呼求。

之後，尽力多次念诵从「等虚空一切如母有情祈请上师佛宝」至「祈请上师大悲化身」之〈四身祈请文〉。

复次：

尔後上师嘎威多杰尊，外相出家於内而应现，各种变化以诸方善巧，为净弟子五毒成导师。

॥ ଶାନ୍ତିଗୀର୍ମଣିକାର୍ଯ୍ୟାମା । ପୁରୁଷାନ୍ତିକାର୍ଯ୍ୟାମା । ଶାନ୍ତିଗୀର୍ମଣିକାର୍ଯ୍ୟାମା ।

॥ ଶାନ୍ତିଗୀର୍ମଣିକାର୍ଯ୍ୟାମା । ଶାନ୍ତିଗୀର୍ମଣିକାର୍ଯ୍ୟାମା ।

॥ ଶାନ୍ତିଗୀର୍ମଣିକାର୍ଯ୍ୟାମା । ଶାନ୍ତିଗୀର୍ମଣିକାର୍ଯ୍ୟାମା ।

॥ ଶାନ୍ତିଗୀର୍ମଣିକାର୍ଯ୍ୟାମା । ଶାନ୍ତିଗୀର୍ମଣିକାର୍ଯ୍ୟାମା । ଶାନ୍ତିଗୀର୍ମଣିକାର୍ଯ୍ୟାମା । ଶାନ୍ତିଗୀର୍ମଣିକାର୍ଯ୍ୟାମା । ଶାନ୍ତିଗୀର୍ମଣିକାର୍ଯ୍ୟାମା ।

为令自他有情速得证，净妙依怙师尊妙果位，  
衷心祈请呼唤且敦请，祈尊慈爱深心赐眷顾。

顶礼上师！

自身顶上本智空行母，裸身密处双乳极丰满，  
披发三眼凝视虚空界，演示难抑大乐所化舞。  
如是无数难量众会中，根本上师米觉多杰尊，  
比丘僧服金饰黑宝冠，手持方智无二铃与杵，  
示现乐空无二之眼神。仅行祈请虔敬即炽盛，  
虔敬炽故加持如云涌，云涌加持力故而执持，  
丰盛共同殊胜成就宝，无分天地上下如雨降。  
此际即吾由衷祈请时。

噫！显而空兮空而显，显空不二上师身，  
於上师身行祈请，上师之身赐加持。  
声而空兮空而声，声空不二上师语，  
於上师语行祈请，上师之语赐加持。  
乐而空兮空而乐，乐空不二上师意，  
於上师意行祈请，上师之意赐加持。

噫！咕噜惹那降临时，虹彩光芒满虚空，  
遣送应化之使者，加持火聚啸啸然，  
体受证悟畅畅然。

༄༅། ། སྐྱା ଶୀ ହେ ନୀ ଶୀ ପ୍ରେ ତୁ ଶୀ କ୍ଷେତ୍ର ଶୀ ସୁ ନା ନା ଶ୍ଵର ଶ୍ଵିତ୍ତା ହି ଶୀ ଶୀ ହେ ନୀ ପ୍ରେ ତୁ  
ଏ ମେ ଶଶ ଶୁ ନା ଶୀ ପା ଶଶ ଏ କ୍ଷେତ୍ର ଏ ତୁ ଶୀ ଶୀ ପ୍ରେ ତୁ ଶୀ ନା ନା  
ଏ ନା ଏ ନା ଶ୍ଵର ଶ୍ଵି ଶ୍ଵର ଶ୍ଵର ଶ୍ଵର ଶ୍ଵର ଶ୍ଵର ଶ୍ଵର ଶ୍ଵର ଶ୍ଵର ଶ୍ଵର  
ନା ନା

༄༅། ། ତୃ  
ଶଶ  
ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ  
ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ  
ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ  
ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ  
ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ

༄༅། ། ଶଶ  
ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ  
ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ  
ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ

༄༅། ། ଚି  
କମା  
କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା  
କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା  
କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା  
କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା କମା

噫！尊胜上师，吾愿随尊而修持。  
为赐加持祈降临，於此胜地赐加持，  
於修行者赐四灌，赐予共不共成就，  
消除逆缘中断障，平息怨故尽无馀。

以及：

如是专一祈请已，强烈乐暖虔敬极增盛，  
加持威力除灭诸执实，知已无作住於消散中。

显声能所摄诸万法，事物非物空与不空等，  
有无是非一切皆非真，执实二现执相皆净除。

如是平等安住。

无始以来直至於今日，罪障恶堕病魔垢染聚，  
上师空行众前发露忏，祈以加持之火速烧尽。

以及：

绿色智慧空行现虚空，放光消除病魔诸垢蕴，  
缠缚心续恶业众罪障，威德瑜伽女前发露忏。

黄色本智空行现虚空，放光消除病魔诸垢蕴，  
缠缚心续恶业众罪障，威德瑜伽女前发露忏。

कृमणा । कृष्णाद्वृत्तम् ददाया वरुवन् वर्षेन्यगणा । ये रेसंप्रद-  
दश्चिंदगाम्भीर्याद्यायां इदं शर्दृक्षिक्षेषाम् कृमणाद्वृत्तम्  
यसाया । श्वीषाक्षीषाक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा । कृष्णाद्वृत्तम् ददाय-  
वरुवन् वर्षेन्यगणा । श्वीषाक्षीषाक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा । श्वीषाक्षीषाक्षेषाम् कृद्वन्  
वर्षेषाम् कृमणा । कृष्णाद्वृत्तम् ददाय-वरुवन् वर्षेन्यगणा । ये रेसं  
प्रदश्चिंदग्न्यक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा । श्वीषाक्षीषाक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम्  
यसाया । श्वीषाक्षीषाक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा । कृष्णाद्वृत्तम् ददाय-  
वरुवन् वर्षेन्यगणा । ये रेसंप्रदश्चिंदग्न्यक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा । इदं  
शर्दृक्षिक्षेषाम् कृमणाद्वृत्तम् ददाय-वर्षेषाम् कृमणा । श्वीषाक्षीषाक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम्  
यसाया । कृष्णाद्वृत्तम् ददाय-वरुवन् वर्षेन्यगणा ।

श्वीषाक्षीषाक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा । इदं शर्दृक्षिक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम्  
शर्दृक्षिक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा । इदं शर्दृक्षिक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा ।

श्वीषाक्षीषाक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा । इदं शर्दृक्षिक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम्  
शर्दृक्षिक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा । इदं शर्दृक्षिक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा ।

श्वीषाक्षीषाक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा । इदं शर्दृक्षिक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम्  
शर्दृक्षिक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा । इदं शर्दृक्षिक्षेषाम् कृद्वन् वर्षेषाम् कृमणा ।

红色本智空行现虚空，放光消除病魔诸垢蕴，  
缠缚心续恶业众罪障，威德瑜伽女前发露忏。  
白色本智空行现虚空，放光消除病魔诸垢蕴，  
缠缚心续恶业众罪障，威德瑜伽女前发露忏。  
黑色本智空行现虚空，放光消除病魔诸垢蕴，  
缠缚心续恶业众罪障，威德瑜伽女前发露忏。  
蓝色本智空行现虚空，放光消除病魔诸垢蕴，  
缠缚心续恶业众罪障，威德瑜伽女前发露忏。  
花色本智空行现虚空，放光消除病魔诸垢蕴，  
缠缚心续恶业众罪障，威德瑜伽女前发露忏。  
遍满虚空不动金刚啊，放大光明金刚欢喜吠，  
炽盛使者妙音具力吽，净除垢染事业忿怒嗡。

以及：

明观上师四身之体性，汗毛颤动热泪满盈眶，  
如是由衷恳切作祈请，愿二成就无勤自得成。

如是思维。



ཡକ୍ଷମାଣୋନ୍ତରେଦେହକେନ୍ଦ୍ରିୟମଧ୍ୟରେ ଯକ୍ଷମାଣେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ।

ଅନ୍ତରେ ଦେହକେନ୍ଦ୍ରିୟମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ । ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ସରଳାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ । ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ।

ଅନ୍ତରେ ଦେହକେନ୍ଦ୍ରିୟମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ । ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ । ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ।

ଅନ୍ତରେ ଦେହକେନ୍ଦ୍ରିୟମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ । ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ।

ଶର୍ଵେଷିତୁ ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ । ଏହାମଧ୍ୟରେ ଶର୍ଵେଷିତୁ ।

续云：「圆满报身和合大乐无自性，大悲圆满续流无间无遮断。」法身具备无自性的一个支分；圆满报身具备三支分：受用圆满之支分、和合之支分、大乐之支分。化身的三个支分为：大悲圆满之支分、无间之支分、无碍之支分。这七种支分，都[属于]法身之无自性支分，这是很容易理解的：

第一 [受用圆满]：具备一切圆满报身功德，相好庄严。

第二和合：双融地修持方便智慧，而显现密咒之父母尊身形。

第三大乐：远离一切痛苦，得成无漏大乐。

第四无自性：此无实法、无可辨认识别。

第五悲心：以无可辨认之大悲来利益众生。

第六无间：此大悲之心，直至虚空存在之际，无有间断地利益众生。

第七无碍：随所调伏众等，应化本智无有滞碍之身。

以上为根据祥仁波切之教言所做之随记。

持诵无数次「遍知一切噶玛巴鉴知！噶玛巴鉴知！」并持诵任何合适之上师各自名号、咒语。

ସାତିଶାସମନ୍ତରାକ୍ଷରିତଃ ପଦାନୁଗାନ୍ତରାକ୍ଷରିତଃ  
ମୈତ୍ରିକ୍ଷେତ୍ରାକ୍ଷରିତଃ ପଦାନୁଗାନ୍ତରାକ୍ଷରିତଃ ମୈତ୍ରିକ୍ଷେତ୍ରାକ୍ଷରିତଃ  
ଶ୍ରୀଶାର୍ଵିତ୍ସମାଧିକାରାକ୍ଷରିତଃ ପଦାନୁଗାନ୍ତରାକ୍ଷରିତଃ  
ଏଣାହୀନ୍ଦ୍ରିୟଶମନାକାରାକ୍ଷରିତଃ ପଦାନୁଗାନ୍ତରାକ୍ଷରିତଃ  
ମୈତ୍ରିକ୍ଷେତ୍ରାକ୍ଷରିତଃ ପଦାନୁଗାନ୍ତରାକ୍ଷରିତଃ ମୈତ୍ରିକ୍ଷେତ୍ରାକ୍ଷରିତଃ  
ଶ୍ରୀଶାର୍ଵିତ୍ସମାଧିକାରାକ୍ଷରିତଃ ପଦାନୁଗାନ୍ତରାକ୍ଷରିତଃ ମୈତ୍ରିକ୍ଷେତ୍ରାକ୍ଷରିତଃ

ଶ୍ରୀମଦ୍ବିତ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରାକ୍ଷରିତଃ ପଦାନୁଗାନ୍ତରାକ୍ଷରିତଃ ଶ୍ରୀମଦ୍ବିତ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରାକ୍ଷରିତଃ  
ଶ୍ରୀମଦ୍ବିତ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରାକ୍ଷରିତଃ ପଦାନୁଗାନ୍ତରାକ୍ଷରିତଃ ଶ୍ରୀମଦ୍ବିତ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରାକ୍ଷରିତଃ

大悲总集鉴知！  
诸佛总集鉴知！  
总摄法王鉴知！

至诚祈请米觉多杰，至诚祈请确札嘉措，  
至诚祈请达波噶举，至诚祈请噶玛冈仓。  
唯愿得成如尔至尊，唯愿得成如尔法王，  
唯愿得成如尔上师，唯愿得成如尔怙主。

唯父遍知一切，成就者桑杰年巴，胜王米觉多杰：  
吾若不作祈请孰祈请？大悲尊若不顾孰垂顾？至诚  
祈请赐加持。

总为一切有情，尤为浊世弟子，更为寄托於尊足矣，  
可信不动摇者，祈赐大手印成就。

尊若不具加持孰能具？慈心若不护吾还护孰？吾若  
不量尊恩孰能量？尊若不教弟子孰能教？卑劣吾不  
冀尊能冀孰？具力尊不救吾还救孰？

吾恒所望世世守护者，疑虑尽殆永恒之珍宝，全心  
托付能仁之怙主，住於必竭有海之佛陀，功德无以  
测度之大海，等同虚空有情唯一母，大悲无有穷尽  
之鉅藏，不念浊时众生还念孰？慈心当下不护待何  
时？此时不赐成就待何时？

॥ ཤ· རྒྱྱ སྤྱ ཉ ཨ ད ག ང ན ཁ ཉ ཉ ཉ ཉ ཉ  
ସର୍ଵଦିଶୀ ଶାଶ୍ଵତ ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ  
ଶାଶ୍ଵତ ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା  
ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ  
ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ

॥ གྷ ད · རୁ ད · ལ ད · ཅ · ད · ད · ད · ད · ད ·  
ଶାଶ୍ଵତ ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା  
ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ  
ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ

॥ གྷ ད · རୁ ད · ལ ད · ཅ · ད · ད · ད · ད · ད ·  
ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ  
ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା ପାତ୍ରରେ

祈令心意融为一，祈解迷悟之缚结，遍空阳焰众生，  
当下令得究竟解脱。

胜妙上师，祈悯无边有情众，祈护佑吾祈请者。於  
此难忍悲痛之时，一筹莫展之际，忧苦怖畏时中祈  
垂顾！

上师仁波切，实义传承者，加持之传迁者，证悟定  
量者，具神通与五眼，示现神变庄严，赐予难忍恩  
德，执手交付佛果，转化凡夫俗相，示予清净广大，  
圣者观世自在，吾以彻骨深心，唯尊足矣祈请。祈  
求慈悲摄受。

具成就大能者，噶举无可辩驳，堪能调伏凶残，无  
与伦比事业，圆满净妙佛陀。吾之三门善根，为利  
无边有情，於此当下供养。以大慈心纳受。受已祈  
尊深心，加持犹如尊者，吾成一切众生，恒能救护  
上师。

如是祈请。

၏။ ၃၇။ ၂၅။ ၁၅။ ၁၄။ ၁၃။ ၁၂။ ၁၁။ ၁၀။ ၉။ ၈။ ၇။ ၆။ ၅။ ၄။ ၃။ ၂။ ၁။

၃၇။ ၂၅။ ၁၅။ ၁၄။ ၁၃။ ၁၂။ ၁၁။ ၁၀။ ၉။ ၈။ ၇။ ၆။ ၅။ ၄။ ၃။ ၂။ ၁။

如是由衷恳切祈请已，加持力故心识自消散，  
虔诚昭然二执尽远离，如是安住虔诚大印性。

此即识别真正虔敬的基础。

接续为总结如何以恭敬承侍来依止上师的教示，实际观修法为：

祈请具德胜妙上师。

加持令吾见师所为皆善妙，加持令吾视师所言皆真实，加持师心吾心合一无分别。

加持吾於一切生中，不离能令具德胜妙上师欢喜之作为，加持无有一切令师不悦之作为。

加持吾於一切生中，以上师为依托，并能实行一切如法之嘱附。

加持断舍谋求衣食之谄媚，以及世间八法之牵缠。  
加持生起稍许之勤毅。

尽力将上述祈请与自心结合。

ইশ্বর পর্দ্রুষ সন্ধি  
বেশ অর্থাৎ বাহু পদ্ম পদ্ম  
কেশ শুণাশুক্ত পদ্ম পদ্ম

ঃ ৰ্বেশৈ লোহে ক্ষুণ্ণৈ ক্ষুণ্ণৈ ভুলুম ক্ষুণ্ণৈ । আ এতে নিয়ন্ত্ৰণ কৰিষ্যন্তি ।  
বৰ্ণ কৰিষ্যন্তি । যদেব বৃন্দ শৰীর ভুলুম ক্ষুণ্ণৈ । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
বৰ্ণ ক্ষুণ্ণৈ । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।  
কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি । কৰ্ম কৰিষ্যন্তি ।

ঃ ৰ্বেশৈ পুস্তৈ ক্ষেত্র পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ পুস্তৈ ।  
পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ ।  
পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ ।  
পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ ।  
পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ ।  
পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ ।  
পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ ।  
পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ ।  
পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ ।  
পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ ।  
পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ । পুস্তৈ পুস্তৈ ।

接续为领受四灌的方式：

此生起始一切生世中，寄托唯有上师无他故，  
献供身体财物善德聚，欢喜纳受灌顶赐加持。

如是专一祈请之顷刻，上师嘎威多杰赫然立，  
与彼本智空行相交合，合处白红菩提甘露降。  
自顶而入充满大乐轮，清净身障得获宝瓶灌，  
授权生次生起欢喜智，成证化身果位福缘者。  
循依中脉充满报身轮，清净语障得获秘密灌，  
授权拙火生起胜喜智，成证报身果位福缘者。  
循依中脉充满法身轮，清净意障得获般若智，  
授权等生起离喜智，成证法身果位福缘者。  
循依中脉充满化身轮，净三门障得获宝句灌，  
授权大印生起俱生智，成证体性身果福缘者。  
复於各处脉轮降甘露，循诸脉要充满身内处，  
罪障尽除圆满得诸灌。

甘露向上汇流触师矣，复又如前示现化身相。

[藏文中，此处为六法观修次第，中译版未收录这部分内容。]

俄扎萨那灌顶心咒。受持灌顶后，修持虔敬大手印：  
尔后上师化光融于己，上师身语意与自心续，  
合一无别加持得入心，一切灌义证悟得显明。  
自亦化光具足三不动：此身犹如尸体无有我，  
语如斩断舌根弃言语，意则投注乐明无念中。  
此境虽现然却无自性，明空之中修者诸忆持，  
诸受悉皆无我尽舍中，若散即于散中无散住。  
任现皆离执实诸取舍，尽舍修与不修诸信念，  
忆念计度松坦释放中，无散无修任显悉无作。  
尽舍希惧二执度量故，无碍体证善恶随任现，  
一如幻影梦境离好恶，且观平常识之自体性。  
如是平等安住。

佛子。汝今已得灌顶。当知我已授汝。大乘密法。汝已得灌顶。受持灌顶后，修持虔敬大手印：  
尔后上师化光融于己，上师身语意与自心续，  
合一无别加持得入心，一切灌义证悟得显明。  
自亦化光具足三不动：此身犹如尸体无有我，  
语如斩断舌根弃言语，意则投注乐明无念中。  
此境虽现然却无自性，明空之中修者诸忆持，  
诸受悉皆无我尽舍中，若散即于散中无散住。  
任现皆离执实诸取舍，尽舍修与不修诸信念，  
忆念计度松坦释放中，无散无修任显悉无作。  
尽舍希惧二执度量故，无碍体证善恶随任现，  
一如幻影梦境离好恶，且观平常识之自体性。  
如是平等安住。

མེད·སང·བཞི·དང་ | ལ་ཡේද·ན·ག·ཡේද·ස·ན·ග·යේද·ස·ད·པ·ය·ය·ද·བ·ན·  
ද·བ·ན· ར·ය· ད· བ· ན· ད· མ· ད· བ· ན· བ· ད· བ· ད· བ· ད· བ· ད· བ· ད· བ·  
 ད· བ· ད·  
 ད·  
 ད·  
 ད·  
 ད·  
 ད·  
 ད·  
 ད·

॥ ཁେ· ཁ·  
 ཁ·  
 ཁ·  
 ཁ·

ག· ག· ག· ག· ག· ག· ག· ག· ག· ག·

ཅ·  
 ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ·  
 ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ·

ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ·  
 ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ·

ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ· ཅ·

ཅ· ཅ· ཅ·

後得不离三种念想故，幻化性中珍视因与果，  
守护三学如护眼中珠，一切行持皆为利众生。

由衷忆念必定会死亡，心续生起真实之虔敬，  
依於彻底厌舍之出离，米觉嘎瓦加持祈入心。

祈自他心皆远离：自鸣得意常炫耀，  
揭人隐私说他过，幸灾乐祸等 [ 恶习 ]。以及：

无方熟稔慈与悲，胜义俱生之本智，  
如佛菩萨之体悟，加被吾现前了悟。

知彼迷惑者③等。

一切生世恒依噶玛巴，具德米觉多杰为上师，  
愿证无上密咒金刚乘，生圆次第之道双运身。

今起不误部主尊，持猛世尊之坛城，  
得饮智莲甘露已，菩提藏中终三有。

念诵「祈愿一切生世皆能得」等直至「具德桑杰年巴父子尊」。  
依照自己心意做祈请和祈愿。

③ 因无法查证此偈全文，故此处保留藏文版原貌。

༄༅·༔·ན·འད·༔·ན·ས·ད·ག·ན·བ·ཤ·ན·༔·॥·ན·ཆ·མ·འ·ན·ན·ག·ན·ས·ད·ག·ན·༔·  
ད·ད·ད·ན·ཇ·ན·ན·༔·ན·ཇ·ན·ན·༔·ན·ཇ·ན·ན·༔·ན·ཇ·ན·ན·༔·॥·ན·ཆ·མ·འ·ན·ན·ག·ན·

༄༅·༔·ན·ཀ·ན·ན·༔·ད·ད·༔·ན·ཇ·ན·ན·༔·ན·ཇ·ན·ན·༔·ན·ཇ·ན·ན·༔·  
ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·

༄༅·༔·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·

༄༅·༔·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·ན·ཇ·

至於回向文，可念诵符合己意之任何适当的文句，或者简略地念诵如下米觉多杰所撰回向文：

十方一切诸佛菩萨祈护念！

犹如三世诸佛菩萨，及以三解脱门 [而证悟之] 大心众等，将自性有漏、无漏等一切善功德回向於菩提一般，吾等遍空一切有情，亦如是而行回向。

犹如诸佛菩萨之发心与祈愿，吾等一切众生，亦如是发心与祈愿。

复次，吾等一切众生，以承事上师，供奉僧伽，普施众人，施放朵玛予魑魅，兴建身语意之所依，[修持] 三学、闻思修、十波罗蜜之善根，修持经续口诀等海会善根，回向海会有情证得海会诸佛之果位，开显海会菩提，本智海、身海成为令轮回大海枯竭之因。

ཀྱା ཡିନ୍ତର୍କର୍ତ୍ତା ପକ୍ଷ ପଦ୍ମନାଭ ହୁଏ ଯେ ପେଶ କୁପକ୍ଷ ଦିନ ଶୁତ୍ର ପକ୍ଷ ଗା  
ଧର୍ମର ନଦି କୁପକ୍ଷ ଶୈଶବ ପଦ୍ମନାଭ ହୁଏ । ତେଣ ଶୀ ।

ତ୍ରୈଲ୍ଲକ୍ଷମ ସନ୍ଧାନ କେନ ଆହ୍ଵାନ ପଦ୍ମନାଭ ନିବିଦି ଶର୍ଷା ପଦ୍ମନାଭ ନିବିଦି  
ପଦ୍ମନାଭ ପଦ୍ମନାଭ ନିବିଦି ଶର୍ଷା ପଦ୍ମନାଭ ନିବିଦି ଶର୍ଷା ପଦ୍ମନାଭ  
ପଦ୍ମନାଭ ପଦ୍ମନାଭ ନିବିଦି ଶର୍ଷା ପଦ୍ମନାଭ ନିବିଦି ଶର୍ଷା ପଦ୍ମନାଭ  
ପଦ୍ମନାଭ ନିବିଦି ଶର୍ଷା ପଦ୍ମନାଭ ନିବିଦି ଶର୍ଷା ପଦ୍ମନାଭ ନିବିଦି  
ଶର୍ଷା ପଦ୍ମନାଭ ନିବିଦି ଶର୍ଷା ପଦ୍ମନାଭ ନିବିଦି ଶର୍ଷା ॥

因仰日上师索南桑波等众多有心者敦请，需一能与米觉多杰所著《四座祈请文》相配合之观修次第修诵补述，应其所请，名为意修边札④之游方者，於一座中，撰於吉祥多闻山之极寂静处。祈愿 [ 此文 ] 成为吉祥炽燃，体受证悟增胜，加持得人自心之庄严。

(中译：堪布罗卓丹杰)

④ 即第九世噶玛巴旺秋多杰。

༄༅ ཁྱི གྱତ୍ དྱା  
ସ୍ଵର୍ଗ དྱା གྱତ୍ དྱା  
ସ୍ଵର୍ଗ དྱା གྱତ୍ དྱା

༄༅ ཁྱି གྱତ୍ དྱା  
ସ୍ଵର୍ଗ དྱା གྱତ୍ དྱା  
ସ୍ଵର୍ଗ དྱା གྱତ୍ དྱା  
ସ୍ଵର୍ଗ དྱା གྱତ୍ དྱା

## 四座祈请文观修次第 甚明笔记

噶玛恰美仁波切

南无咕噜噶玛噶耶

教云根师米觉多杰尊，本质即真观世音菩萨，  
莲师八相祥上师八尊，历代八世法王皆一体，  
故由祥师教言百说中，汲取要义且稍行增补，  
米觉多杰撰此四座法。

教导说，根本上师米觉多杰，其本质即是观世音菩萨之真身，并且与莲师八相、祥上师八尊，以及历代八世的噶玛巴，本质都是一体的。因此，米觉多杰汲取祥上师的教言全集百说的内容，且稍加增补，著作了这部《四座上师相应法》。<sup>⑤</sup>

<sup>⑤</sup> 本文之原文皆为偈言体，此处亦将偈言内容译为白话散文体，以令读者易于明白其义。

འདි·ཡි·ན්යිගා·རීෂ·න්යා·ෂුග·ක්·හේ·ය | གྷියද·සි·කුද·ස·න්ස්ද·රුගා·  
වෙද·ස්ථිගා | ග්‍රූෂ·රුග·ම්වද·සදී·තුෂ·ස·ජ්ද·ස්ථිද්·හුද | හැඳුද·ස්ථිදී·  
ද්‍රුෂිගා·රීෂ·ම්ව·ඡිජ·ලිද | ප්‍රාග·භේද·ක්ෂ·කුෂ·ස්ථා·ෂුෂ·තුෂ·භේද·  
ගැණුගා | උද්‍යුත්·න්යුෂ·න්යිගා·රීෂ·න්ද·ත්වද·න්ග·ලිද | හැඳුද·න්ගා·ය්ද්දුක·  
සා·තු·වද·වදී·පුෂ | උද්‍යිද·ය්දුක·වදී·ෂ්වා·වී·ය·වුද්ද |

ම්රු·ය්දිද·ස·රු·වී·න්ක්ද·ය්දුක·ව්‍යා·ෂුද | උද්‍යිද·න්ජුද·භේද·ගැඹීද·  
ශ්‍රී·න්ක්ද·වී·ය |

ඩං·ඩිද·ඛ·මා·ෂ·තුෂ·සදී·ෂ්වා·ෂද | මාංද·ය්දි·ද්වර·ම්·යිදා·ස·ය්ද·  
ඡිද·න්ද්ද | න්‍යා·ෂු·ෂීගා·වු·ෂුර·ෂුෂ·තුෂ·මාංද·ෂීගා | සේද·ඩ්ද·ඩ්ද·  
කුං·න්දු·ඩී·ෂුෂා | තුෂ·මේද·ගැද·න්·වී·වුද්දා·ය්දු·ඩ්ද·ඩ්ද·න්ද | රුග·  
මේද·න්ද·න·භේද·ස්ථා·ෂුදී·පුෂ | හැඳුද·න්ගා·කු·වුදු·තුෂ·භේද·ගැඹීද·ය්දු·  
ව්‍යා |

仰日仲巴索桑所敦请，旺秋多杰因此而撰书，四座详细观修之次第，然此非仅观修次第法，大印六法虔敬大手印，概述此三观修实过多，中亦增插诸多诵文故，此文未成修诵之传统。

之後，在仰日仲巴索南桑波的请求下，旺秋多杰撰写了一部详细的《四座上师相应法》观修次第。但是这部观修次第的内容，并非只有《四座上师相应法》的观修次第，还概述了大手印、六法、虔敬大手印这三个部分。其中包含了太多观修次第，同时也插入许多要念诵的内容，而使得这部著作没有发展成为普遍修诵的传统。

先行传统念诵四身文，此处诵文应作之观修：

首先，是进行〈四身祈请文〉的念诵传统，接下来法本文字的观修内容是：

自身凡夫之身头顶上，红色妙丽悦意空行母，  
青丝飘散三眼视虚空，持紫檀鼓头骨盛甘露，  
无饰赤裸风采威光耀，由於无漏大乐增盛故，  
示现种种舞蹈之身姿。

在自己凡夫之身的头顶上，有美丽悦意的红色空行，飘散著青丝，三眼凝视虚空，手持紫檀手鼓与盛有甘露的头盖骨，赤裸不戴任何装饰却光彩夺目，因无漏大乐增盛的缘故，示现出各种各样的舞蹈身姿。

དྗྱନ୍‌ମྰ୍‌ସେନ୍‌ମྰ୍‌ଦେଵନ୍‌ମྰ୍‌ସୁଦ୍‌ମྰ୍‌ଦ୍ୱାଃ । ཤୈନ୍‌ମྰ୍‌କ୍ଷଣ୍‌ମྰ୍‌ତ୍ରିମ୍‌ବ୍ରିଜ୍‌ନ୍‌ମର୍‌  
ତକ୍ତା । ତ୍ରୈନ୍‌ମୂର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଦ୍‌ପ୍ରେଷନ୍‌ମୁର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଶା । ତକ୍ତା ମୁର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଶା ।

ତ୍ରୈନ୍‌ମୁର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଶା । ତ୍ରୈନ୍‌ମୁର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଶା । ତ୍ରୈନ୍‌ମୁର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଶା ।

କ୍ଷଣ୍‌ମୁର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଶା । କ୍ଷଣ୍‌ମୁର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଶା । କ୍ଷଣ୍‌ମୁର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଶା ।

କ୍ଷଣ୍‌ମୁର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଶା । କ୍ଷଣ୍‌ମୁର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଶା । କ୍ଷଣ୍‌ମୁର୍‌ତ୍ତମ୍‌ଶିଶା ।

同彼白色黄色及红色，绿色蓝色黑色及花色，  
无数百千万亿空行尊，犹如尘埃弥漫满虚空。

千万亿尊和主尊空行母相似的白色、黄色、红色、绿色、蓝色、黑色、  
花色的无数空行母，有如尘埃一般地弥漫布满整个虚空。

其中头顶上方虚空处，霓帐光芒笼罩幕室中，  
莲花日月层叠坐垫上，米觉多杰确映多杰等，  
已所景仰任一噶玛巴。

在她们中央，[自身凡夫] 头顶上方的虚空中，在霓虹帐篷光芒笼罩的  
幕室内，莲花、日垫、月垫层叠的坐垫上，是米觉多杰、确映多杰等  
任何一位自己景仰的噶玛巴。

赤褐袈裟饰金黑宝冠，金刚铃杵交持於心间，  
双足金刚跏趺而端坐，观为诸佛总集之体性。

观想他穿戴著赤褐袈裟与黑色饰金的黑宝冠，双手持铃杵交叉在心间，  
双足结金刚跏趺坐而端坐，是一切诸佛总集之体性。

此乃顶礼上师句为始，直至祈请时句之观修。

以上是从「顶礼上师」开始，至「此乃由衷祈请时」的观想。

དྲ·କ୍ଷା·ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ସୁଗମା ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ  
ପ୍ରାଣଦେଶରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ  
ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ |

ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ  
ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ |

ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ  
ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ  
ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ | ଶୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ |

再由显而空兮空而显，诵至上师之意赐加持，一心祈请上师身语意，由上师身语意放射出，各色光芒灿照遍虚空。

之後念诵「显而空兮空而显」至「上师之意赐加持」为止，专心一意地祈请上师的身语意。观想由上师身语意，放射出各色光芒灿照遍满虚空。

促请三千世界百俱胝，化现遍满一切诸刹土，噶玛巴之化身百俱胝，以及诸佛菩萨之大悲。

促请在三千世界的百千万个 [小世界] 中，遍满一切刹土的噶玛巴的百千万尊化身，和诸佛菩萨的大悲心。

一切化为噶玛巴尊身，比丘僧服饰金黑宝冠，手足四肢示现加持印，伴随彩虹花雨诸薰香，纷然降临遍满虚空中，悉皆融入顶上噶玛巴。如是观时由咕噜惹纳，乃至平息怨敌以韵诵。此即迎请赐福此二者。

他们都化为噶玛巴尊身，[穿著] 比丘僧服，[头戴] 饰金黑宝冠，四肢手足都示现加持印，伴随著彩虹、花雨及薰香，纷然降临遍满虚空中，而且融人 [自身] 头顶的噶玛巴。如此观修的同时，配合曲调唱诵从「咕噜惹纳降临时」至「平息怨敌尽无馀」。此即包含了迎请与赐予加持两个部分。

འདි· ཤ්වර· དේශා· තු· ས්වේත· ස්වී· ནු· ྙ් ໃ | ລැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං·

වූ · |

දි· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස·  
සැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං·  
සැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං·

සැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං·  
සැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං·  
සැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං·  
සැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං·

දි· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස· ອ්ස·  
සැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං·  
සැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං· ສැං·

司徒亲见如是真降临，从而开创唐卡之画风。

在司徒仁波切 [ 的胜观中 ] 曾经亲见，[ 噶玛巴 ] 如此真实降临的情景，也从而开创了此一唐卡的画风。

其後遍满虚空天际间，一切空行一一相融矣，五色黑色花色成七尊，围绕头顶上方噶玛巴。

之後，遍满虚空的一切空行众，一位融入一位之中，直至成为五色、黑色与花色七位空行母，并围绕著头顶上的噶玛巴。

碧绿身色羯磨空行母，放射绿光照我所护众，嫉妒所生疾病邪魔煞，悉皆消散如阳照霜雪，无始生世以来至今日，一切嫉妒所生罪障，羯磨空行尊前修忏悔。

由绿色的羯磨空行母放射出绿色光芒，照射到我和要被保护者，犹如太阳照射到霜雪一般，去除嫉妒所造成的一切疾病、邪魔与凶煞。观想在羯磨空行的尊前，忏悔从无始以来直至今日，由嫉妒所产生的—切罪障与堕罪。

如是黄色大宝空行母，放射黄色光芒而去除，我慢所生疾病邪魔煞，於彼尊前忏悔慢罪障。

同样地，黄色的大宝空行母放射出黄色的光芒，去除由我慢所产生的诸种疾病、邪魔、凶煞。在其尊前，忏悔我慢的罪障。

॥**紅**蓮空行放光芒，去除貪欲所生病魔煞，  
於彼尊前忏悔貪罪障。|

॥**紅**色的蓮花空行母放射光芒，去除由貪欲所产生的諸種疾病、邪魔、凶煞。在其尊前忏悔貪欲的罪障。

॥**白**如來空行放光芒，去除愚痴所生病魔煞，  
於彼尊前忏悔痴墮罪。

॥**白**色的如來空行母以光芒，去除由愚痴所产生的諸種疾病、邪魔、凶煞。在其尊前忏悔愚痴的墮罪。

॥**黑**色誓戒空行深藍光，去除違犯破壞誓戒障，  
黑色空行乃吉祥天女，於彼尊前忏悔違戒罪。

॥**黑**色的誓戒空行母放射出深藍色的光芒，去除違犯和破壞誓戒 [ 的罪障 ]，此黑色空行母就是吉祥天女「巴丹拉姆」。在其尊前，忏悔違犯和破壞誓戒。

॥**藍**色金剛空行放光芒，去除瞋恨所生病魔煞，  
於彼尊前忏悔瞋罪障。

॥**藍**色的金剛空行母放射出光芒，去除由瞋恨所产生的諸種疾病、邪魔、凶煞，在其尊前忏悔瞋恨的罪障。

शुक्तेषामैषद्युष्टं शुष्टिं शुक्तेषामैषा | इति विद्यान्तिष्ठाक्तेषामैषा  
द्युष्टेषामैषा || तु यजुषा कापात्रक्तेषामैषा स्तुषा तुषा तुषा  
मैषा मैषा तुषा तुषा तुषा | तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा

द्युष्टेषामैषा || तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा | तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा

द्युष्टेषामैषा || तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा | क्षेत्रं विद्यान्तिष्ठाक्तेषामैषा  
द्युष्टेषामैषा || तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा | तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा

द्युष्टेषामैषा || तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा | तुषा तुषा तुषा तुषा तुषा

缤纷身色花色空行母，放射诸种花色之光芒，  
三毒等同积聚之疾病，邪魔凶煞无馀尽消除，  
向其忏悔违乱与堕罪。

身色缤纷的花色空行母，放射出各色的光芒，无馀尽除由三毒等同产生的疾病、邪魔与凶煞。向其忏悔一切违乱堕罪。

此为净除罪障最胜法，即缘无作空行净障法。

这是非常殊胜的净除罪障法，是专注於无作之空行的净障法。

若问此处为何需修此，带有染污过失罪障者，  
难以领受上师之加持，不受加持觉证不得生，  
是故先修净除罪障法。

如果问为什麼在这里需要有这麼一段呢？一个带著染污、过失、罪障的人，很难得到上师的加持。而没有获得加持，就不可能生起觉证，因此，一开始要先净除罪障。

若为病者等人行除障，先做七寸清净七灯芯，  
僧众穿戴彩帽与袈裟。

若要为病患等进行除障，要做七条拇指与中指张开长度的乾净灯芯，  
僧众要穿戴彩色法帽与袈裟。

唵·阿·吽·聖·空·行·母·持·印·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·  
於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·  
持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·  
持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·  
持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·

持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·  
持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·

持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·  
持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·持·燈·芯·於·病·者·上·

上师手持金刚专一印，握持灯芯置於病者上，如是依前观修空行母，观想彼之光芒除病障，念诵每尊空行之偈诵，直至灯芯烧尽反覆诵，灯芯燃尽将其向外抛，如是依序渐修七灯芯。

上师双手持金刚专一手印，在病患之上持握灯芯。如上所说地观想灯芯为空行母，其光芒消除疾病与障碍。分别念诵每一位空行母的偈诵，直到灯芯即将烧尽，灯芯若还没烧完可重复念诵。灯芯烧尽之後，将其往外丢。依序对七条灯芯如此做。

前後完整念诵四座文，最後诵吉祥文并洒花。

从开始到结尾念诵整部《四座上师相应法》，最後念诵吉祥文并洒花。

諸阿闍梨教导如是言，此乃空行净障之仪轨，於此仅稍附带予说明。

阿闍黎们教导，这是此传统的空行除障仪式。在此只是附带地说明。

དྲ୍ଦେ ଶବ୍ଦି ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରା ପରିଚୟ କରିବାକୁ ପରିଚୟ କରିବାକୁ  
ଶବ୍ଦି ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରା ପରିଚୟ କରିବାକୁ | ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଦ୍ୱାରା ପରିଚୟ କରିବାକୁ | ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଦ୍ୱାରା  
ପରିଚୟ କରିବାକୁ | ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଦ୍ୱାରା ପରିଚୟ କରିବାକୁ | ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଦ୍ୱାରା  
ପରିଚୟ କରିବାକୁ | ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଦ୍ୱାରା ପରିଚୟ କରିବାକୁ | ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଦ୍ୱାରା  
ପରିଚୟ କରିବାକୁ | ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଦ୍ୱାରା ପରିଚୟ କରିବାକୁ | ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଦ୍ୱାରା  
ପରିଚୟ କରିବାକୁ | ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଦ୍ୱାରା ପରିଚୟ କରିବାକୁ |

ଦ୍ୱାରା ପରିଚୟ କରିବାକୁ | ତେଣୁ ହିନ୍ଦୁ ଦ୍ୱାରା ପରିଚୟ କରିବାକୁ |

空行祈请文後即正行，七尊空行融入红空行，红空行亦化光入我身，自身由凡夫身得转化，成为金刚亥母红色身，赤裸长发披散於身後，无诸装饰唯饰赤红花，手持钺刀盛甘露班达，无有亥脸三眼视虚空，双腿右直左曲无天杖，光蕴中伫莲花日垫上。

在空行祈请文结束後，即是正行。七尊空行母融入至红色空行母，然後红色空行母化光融入「行者」自身。此凡夫之身转化成为红身金刚亥母，赤裸长发披散在身後，除了红花没有其他装饰。她手持钺刀以及盛满甘露的头盖骨，没有猪脸，三眼凝视虚空，没有天杖，右腿伸直左腿弯曲，光蕴当中伫於莲花日垫上。

此後住於顶上噶玛巴，驾临前方化为胜乐身，蓝色尊身三眼怒含笑，发盘顶髻饰半月金刚，虎皮下裙披鲜润象皮，佩戴六骨庄严火炽燃，双手持法基印置头顶，右腿直伸左腿弯曲示舞姿。自身所化空行以左手，献彼甘露本智火炽燃。

接著，住於头顶的噶玛巴来到前方，化为胜乐金刚身，身色为蓝，具有三眼，怒中又带笑，头发盘於头顶，以半月和金刚为严饰，身著虎皮下裙及鲜润象皮，配戴骨饰六庄严，火焰炽燃，双手於头顶持法基手印，右腿伸直左腿弯曲，示现舞蹈的姿态。自身「所化现的」空行以左手供养甘露，使「化为胜乐金刚的噶玛巴」燃起炽盛的本智之火。

དྲ·କ୍ଷା·ନ୍ଦ୍ର·କ୍ଷିଦ·ସମ୍ବନ୍ଧ·ସଂଶୋଦ·ଶୈତାନୀ | ଦ୍ୱା·କ୍ଷିଦ·କ୍ଷା·ଶୈତାନୀ·ନ୍ଦ୍ର·କ୍ଷା·ଶୁଣ·  
ନ୍ଦ୍ରାନ୍ତି | ନ୍ଦ୍ର·କ୍ଷିଦ·ସମ୍ବନ୍ଧ·ସଂଶୋଦ·ଶୈତାନୀ |

ଆମାର·ନ୍ଦ୍ର·କ୍ଷିଦ·ଶତିଶା·ଶୁଣ·ପିତାକୀ | ହମାର·ତକ·ଶୁଣ·କ୍ଷାନ୍ତି·ନ୍ଦ୍ରା  
ନ୍ଦ୍ରାନ୍ତି | ଶତିଶା·ଶୁଣ·ପିତାକୀ·ନ୍ଦ୍ର·କ୍ଷାନ୍ତି·ନ୍ଦ୍ରାନ୍ତି |

ଦྲ·କ୍ଷା·ଶ୍ଵିଦ·ଶଦି·କ୍ଷା·ଶୁଣ | ନ୍ଦ୍ରାନ୍ତି·ନ୍ଦ୍ରାନ୍ତି·ନ୍ଦ୍ରାନ୍ତି·ନ୍ଦ୍ରାନ୍ତି·  
ନ୍ଦ୍ରାନ୍ତି | ଶୁଣାର·କ୍ଷାନ୍ତି·ଶୁଣାନ୍ତି·ଶୁଣାନ୍ତି | ଶୁଣାର·କ୍ଷାନ୍ତି·ଶୁଣାନ୍ତି·ଶୁଣାନ୍ତି·  
ଶୁଣାନ୍ତି | ପି·ଶେଷ·ଶବ୍ଦି·ଶୁଣାନ୍ତି·ଶୁଣାନ୍ତି·ଶୁଣାନ୍ତି | କବ·ପମଦ·ଶବ୍ଦି·ଶୁଣାନ୍ତି·  
ଶୁଣାନ୍ତି | କବ·ପମଦ·ଶବ୍ଦି·ଶୁଣାନ୍ତି·ଶୁଣାନ୍ତି |

尔後自身空行以光芒，迎请胜乐金刚入密处，  
住自空行心间莲日上。

之後，自身空行以光芒迎请 [化为胜乐金刚的噶玛巴] 进入密处，来  
到自身空行心间的莲花日垫上。

此时自身若是单独处，即可奋力修持宝瓶气，  
若非独处持中气亦足。

这时若是一人独处，即可奋力修持瓶气，若不是一个人，持守中气也  
就足够。

此後住於心间嘿噜嘎，额头白嗡喉间红色啊，  
心间蓝吽脐部黄色吹，此皆一切诸佛身语意，  
及四本智体性如是观，由遍满虚空念诵至嗡，  
此四句偈应吟诵三遍。

然後观想在心间的嘿噜嘎的前额有白色的「嗡」，喉间有红色的「啊」，  
心间有蓝色的「吽」，脐部有黄色的「吹」，这些是诸佛身语意以及  
四本智的体性。唱诵三遍此四句：「遍满虚空米觉多杰啊，放大  
光明欢喜金刚吹，炽盛使者妙音力士吽，清净染垢事业愤怒  
嗡。」

၆·ကုန်·နှီးမြတ်·သင်သာ·ကြံသာ·ဦးများ·နတ်။ ၇·နှေ့ဘာ·နှုန်း·ဂါန်·နှုန်း  
၈·၊ ၉·နှီးမြတ်·သင်သာ·ကြံသာ·ဦးများ·နတ်။ ၁၀·နှေ့ဘာ·နှုန်း·ဂါန်·နှုန်း  
၁၁·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း။ ၁၂·မှေးနှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း။ ၁၃·နှုန်း·  
၁၄·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း။

၁၅·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·  
၁၆·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·  
၁၇·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·

၁၈·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·  
၁၉·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·နှုန်း·

尔後於心诸佛之总集，盛德嘿噜嘎尊噶玛巴，  
生起难忍信心与虔敬，专心一意自净妙尊圣，  
直至遍知一切诵一遍。而後持诵噶玛巴千诺。

之後，对心间的诸佛总集的盛德嘿噜嘎——噶玛巴，生起难忍的信心与虔敬，专一地从「净妙尊圣四身自在者」直到「遍知一切噶玛巴鉴知」念诵一遍，然後持诵噶玛巴千诺。

诵至受已祈尊深心时，观想心间噶玛巴化光，  
由此噶玛巴之身语意，与吾身口意三融为一体，  
自身空行母尊亦化光，虹彩消散空中般消散。

在念到「受已祈尊深心」的时後，心间的噶玛巴化光。噶玛巴的身语意，和我们自身的身语意融合无别。然後自身空行也化光，如彩虹消失在空中一般地消散。

於无所缘大印修持中，念诵自具德胜妙上师，  
直至桑杰年巴父子尊，乃三轮清净无缘回向。

无有任何所缘地修持大手印，念诵「祈请具德胜妙上师」至「具德桑杰年巴父子尊」。这就是三轮清净无所缘的回向。

唵·嘎·薩·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·  
尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·  
尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·

唵·嘎·薩·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·  
尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·  
尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·

唵·嘎·薩·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·  
尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·  
尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·瑪·尼·

依於虔敬祈请加持力，守护乍然显现之体性，  
障碍歧途丝毫不生起，虔敬大印乃密咒捷径。

依於虔敬祈请的加持，而能守护任何乍然显现的体性，连一个障碍与  
歧途都不会发生。虔敬大手印是密咒乘的捷径。

一切生世恒依噶玛巴，诸等祈愿则有二入门：  
若欲由人投生而为人，乃至千佛圣教未完尽，  
噶玛巴之化身无止尽，乃依众尊为师之祈愿。

有两种方式来进行「一切生世恒依噶玛巴」等祈愿：若是从人道投  
生至人道，在千佛教法尚未完尽之前，噶玛巴的化身亦不会有止尽。  
这就是依止他们为上师的祈愿。

若欲投生极乐佛净土，噶玛巴即圣观音菩萨，  
无量光佛近侍居於彼，此即依其为师之祈愿。  
有缘足矣文後此义明。

若想要投生极乐净土，实际上噶玛巴即是圣观世音菩萨，就以无量光  
佛的近侍弟子的身分在那里。这即是依止他为上师的祈愿。这一点，  
在「有缘足矣」的愿文最後有清楚的说明。

শুৰু এবং প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে পিণ্ডী। | হিন্দু সম্বৰ্ধে এবং শুনো মাত্তে  
প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে  
শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে  
শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে  
শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। |

অন্তর্ভুক্ত শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে  
শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে  
শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে  
শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। | প্রতি ক্ষেত্ৰে শুনো মাত্তে। |

此四座为最胜相应法，纵能舍弃散乱与放逸，  
多劫修持圆满次第法，或修千万本尊之坛城，  
不如观修一次上师尊。修诵本尊咒语百千万，  
不如一次祈请上师尊，密咒续部悉皆如是云。

这部四座法是最殊胜的上师相应法，因为在许多密咒的续典中都说：  
即使多劫舍弃散乱放逸地修行圆满次第，并且观修千万个本尊坛城，  
都不如观修上师一次；纵然修诵百千万次本尊，尚不如祈请上师一次。

仰宿楚三修院等诸处，三日三夜上座修此文，  
特有祈请法会之传统，傍晚半夜凌晨等三次，  
锣响纠察绕行于营地，巡视所有各别之营帐，  
处罚彼等不诵瞌睡者，此即冈仓噶举主修持。

在仰日、宿如、楚布这三座修院等地方，有三日三夜上座念诵这些愿文，进行这祈请法会的特殊传统。在傍晚、半夜、凌晨三次敲锣之后，纠察师会绕行营地，巡查所有个人的营帐，处罚那些没有念诵或是在睡觉的人。这即是冈仓噶举的主要修持。

འདි·བුද·གස්·ය·ན·යේ·න්·ස·ය·ན·වේ·ද·ය·ද·ය·| ගස්·ය·න·ලී·න්·න·ග·  
න·හ·න·ය·ක·ද·ස්·ත්‍රා| ස්·ය·මි·ක·ය·න·ස·ය·ය·ව·ය·ව·ස·ක·ස·ය·| ස්·ය·යි·ක·ය·ස·ය·  
වූ·ක·ය·ි·ක·| පාද·න·ත්‍රා·ය·ත්‍රා·ස·ය·දු·ඩ·බි·ග·ය·න්·න·|

རි·ද්‍රා·යු·ෂ·න·ස·ස·ශු·ද·න්·ෂු·ර·ෂ·ද·| ජෑ·ත්‍රා·ස·ක·ස·ය·ක·ර·ක·ස·ය·  
න·හ·ස·ය·ය·ි·ක·| ද·ර·ෂ·ෂ·න·ස·ශු·ය·ය·ෂ·්‍රී·න·ස·ය·වු·ද·ෂ·්‍රී| ක·ස·ද·වු·ද·ස·ද·  
හ·ය·ෝ·ස·ද·හ·ද·| ව·ර·ණ·ද·හ·ද·හ·ද·ස·ද·හ·ද·ස·ද·| ප·හ·ස·ය·  
ව·ද·න·ස·ය·ෂ·්‍රී·ග·ය·න·ද·ව·ද·න·ස·|

ද·ර·ග·ර·ෂ·ද·ෂ·ෂ·ය·ය·ද·ය·ද·ර·ෂ·ද·| රි·ද·ය·ස·ත්‍රා·ය·ස·ය·ද·දු·ද·  
ව·ග·ද·ර·ෂ·ය·න·| ම·ක·ෂ·ය·ෂ·්‍රී·ෂ·්‍රී·රි·ස·ක·ද·ග·ර·ද·| ස්·ය·ය·ක·ස·ය·ව·ද·  
ද·ද·ෂ·ෂ·ය·න·ස·න·හ·ස·ය·ය·ද·ර·ෂ·ද·| ද·ර·ශ·ෂ·ය·ය·ව·ද·ද·ස·ය·  
ස·ය·ය·|

教云行持如是祈请境，祈请猪狗佛果不得成，  
非上师者莫造为上师，应是上师亦现为上师，  
需是如同桑杰年巴者。

至於祈请的对象，[ 米觉多杰 ] 教导：祈请狗、祈请猪是无法成佛的，  
不要将不是上师的人假造成上师，[ 上师 ] 就应该像是桑杰年巴一样，  
是上师而且示现为上师 [ 的威德 ]。

此义释迦牟尼曾授记，邬金贝玛亦赐诸名号，  
首先杜松虔巴为起始，确映多杰与耶喜多杰，  
蒋秋多杰堆督多杰等，此十三世皆真观世音。

以上 [ 关於噶玛巴的转世 ] 的含意，释迦牟尼佛已经授记，以及邬金  
贝玛 [ 在伏藏 ] 中赐予了 [ 历代噶玛巴的 ] 名号。最初从杜松虔巴开始，  
直至确映多杰、耶喜多杰、蒋秋多杰、堆督多杰等，这十三世都是观  
世音菩萨的真身。

此等错谬之时不可得，前世信函预示生何方，  
最胜化身於匝利白湖，闭关入三摩地而禅观，  
彼时本尊空行明授记。

这些是不可能有任何错谬的，前一世会留下预示下一世将出生於何处  
的谕令信函。就像最胜化身在匝利白湖地区 [ 为了预言转世而 ] 闭关  
并於禅定中观徵兆的传统，当时本尊空行即给予了明确的授记。

དྲྷྷିନ୍ ନକ୍ତଦ୍ଵାରା ପଦ୍ମନାଭଙ୍ଗାଙ୍କିରା ହିଂଶାକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ମିତ ହିଂଶାକ୍ଷେତ୍ରରେ  
ଅର୍ଥରେ ଆହାର ପାଇଁ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ଏହାରେ ନିର୍ମିତ  
ହିଂଶାକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ମିତ ହିଂଶାକ୍ଷେତ୍ରରେ ।

ବୈଶାଖ ମୁଣ୍ଡର କମଳାର ପଦ୍ମନାଭଙ୍ଗାଙ୍କିରା  
ହିଂଶାକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ମିତ ହିଂଶାକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ମିତ  
ହିଂଶାକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ମିତ ହିଂଶାକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ମିତ  
ହିଂଶାକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ମିତ ହିଂଶାକ୍ଷେତ୍ରରେ ।

ଅନ୍ତର୍ମୀଳିତି ॥ ॥

是故教云入此传承後，纵使未能如理修正法，  
头朝上师方向而躺卧，如此亦能成办广大义。

因此，教导说：一旦进入这个传承之後，即使不能如理地修持正法，  
就算只是头朝著上师的方向躺卧著，也能成办广大利益。

为能利益僧众弟子众，惹噶阿瑟文简意赅述，  
名为谢年塔钦者记录。若有违乱过罪皆忏悔，  
愿以此善令见闻触者，盛燃虔敬大手印本智。  
芒嘎浪。

为了利益僧众及弟子，惹噶阿瑟言简意赅地讲述 [此文]，并由谢年塔  
钦执笔纪录。若有任何矛盾、错误与过患，悉皆忏悔。以此善功德，  
愿见、闻、念、触 [此文] 者，盛燃虔敬大手印之本智。

芒嘎朗（愿吉祥）。

（中译：妙融法师）

༄༅། ། དྱନ୍ ཉ སྲ ར ཤ ག ཡ ཏ མ ཉ ན ཈ པ ཉ བ ཉ ང ཉ ཎ ཉ ག ཉ གྷ ཉ ཉ  
ཆ ཉ ཆ ཉ ཆ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
ଆ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ

༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ

༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ ཁ ཉ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ ཁ ཉ  
༄༅། ། བ

## 四座祈请文观修次第 摄要备纲

噶美堪仁谦达给

南无咕噜边杂达惹噶玛噶呀！

《四座》的观修次第，需要有像恰美大师的注解那样的详细解释，而本文仅是论及要义和完备的纲要。

### [一、要义]

[《四座》的]要义就包含在四个种子字当中，同时要配合正行的瓶气[而观修]。「遍满虚空不动金刚啊」时引息，如同铁钩一般召引[气息]。「放光明之金刚欢喜吽」时满息，如同瓶子一般充满[气息]。「炽盛使者妙音具力吽」时闭息或散息，如同扎紧的结一般密闭。「净除垢染事业忿怒嗡」时射息，如同箭一般向外呼出。以上即是「引、满、散、射」的运气四步骤。

这四字即是四身：「嗡」(ༀ)是身金刚——化身，「啊」(ଓঁ)是语金刚——报身，「吽」(ঁ)是意金刚——法身，「吽」(ঁ)是本智金刚——体性身。

唵·阿·錫·聖·法·薩·南·塔·波·密·薩·訥·身·空·大·密·  
 三·經·他·說·有·聖·佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·  
 佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·  
 佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·佛·說·

大·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·

在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·  
 在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·在·空·無·自·

清净的睡梦之位是报身——语金刚，种子字是「旺」(ㄤ)和「啊」(ㄤ)字，属于四事业中的「息」。清净的贪欲等持之位是本智金刚大乐身，种子字是「玛」(ㄬ)和「吹」(ㄭ)字，属于四业中的「增」。清净的熟睡之位是法身——意金刚，种子字是「雅」(ㄚ)和「吽」(ㄤ)字，属于四事业中的「怀」。清净的醒觉平凡之位是化身——身金刚，种子字是「嗳」(ㄩ)和「嗡」(ㄦ)字，属于四事业中的「诛」。

「嗡」(ㄦ)是指身，也就是脉；「啊」(ㄤ)是指语，也就是气；「吽」(ㄤ)是指意，也就是明点；「吹」(ㄭ)是指本智。

「虚空」是指内在的虚空，也就是中脉，「遍满」是充满的意思，「不动金刚」是指无法被摧毁的完全净妙空色大印母。「放光明」是指绽放出相好等功德，「金刚欢喜」是指头顶的「吭」(ㄩ)字。「炽盛使者」是指肚脐的垂直符，「妙音具力」是指不可摧毁的那达之声或生命。「净除垢染事业忿怒」是指要消除或清净左右二脉的能所垢染，就要运用於中脉清净业风的方法，也就是结合「忿怒」风。

四个名号指的是：身——事业愤怒，语——不动金刚，意——妙音具力，功德——金刚欢喜。

四个种子字都可包含在三字的字组中：不净轮回的阶段是「惹萨、惹嘉、气」三字，与安住的脉有关时是「中、左、右」三字，与流动的气有关时是脉中的三种气。清净的阶段，是

ჲ·ო·ო·ნ·ო·ო·ო·ო·

ა·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
შ·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·

ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·  
ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·ო·

身语意的三金刚，与安置之菩提心有关时，是指其内的三种清净明点。就种子字而言，一般来说，明点是指头顶的「吭」(ঁ)字，涅盘点是指脐部的「哈」线，「那达」是指心间的清净风气。

## 二、提纲挈领，解说观修内容

「顶礼上师」，首先怀著大恭敬以身语意向上师礼拜。在自身顶上正前方的虚空中，观想红色本智空行母，脸朝向[行者]自己，右手持有紫檀的手鼓，左手持有盛满甘露的头盖骨，润黑色的头发，丝丝垂散披覆於背後，三眼凝视著虚空。从她再化现出和她相似的白色、黄色、红色、绿色、蓝色、黑色、花色的空行母，众会聚集，就像是阳光照射下的尘埃密布一般。接著，就和文中所描述的一样，观想在其中主要的红色空行的头顶上方，出现有恩於己的上师噶玛巴。

「噫」是指：首先带著强烈的虔敬之心呼喊上师，接著向上师的身语意祈请。藉由祈请，从上师的三门放射出自、红、蓝的光芒，照射到十方的无量净土，其中的一切诸佛菩萨，都示现为此处所观想的噶玛巴的样貌，或者观想为如同「双手足心加持光炽耀」所形容的样貌。视何者容易[观想]，即那般观想[圣众]如下雨一般地降临，融入到头顶的噶玛巴当中。

唵·嚩·曩·薩·嚩·嘯·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·

瑪·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·

嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·  
嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·嚩·

「噫！珍宝上师降临时」等句子，是迎请和赐福。接著空行众一尊融入一尊，最後摄集成为七尊空行。心中要想：各种缠缚、沾染自心续的五毒覆障、违犯誓言、三门或五毒皆有的罪障，只要被明光照射到，都得到了清净。

其他空行众融入红色的主尊，然後主尊融入自身，这时观想自己成为没有猪脸的红色金刚亥母。[ 金剛亥母 ] 除了红色花鬘之外，没有其他装饰和天杖。她右手持著钺刀，左手捧著盛满甘露的头盖骨，采右脚弯曲、左脚伸直的跳舞姿态。

前方虚空中的噶玛巴，化现为单身胜乐金刚父尊。接著，将自身清晰 [ 观想 ] 成为的金剛亥母献予甘露，之後观想 [ 胜乐金刚 ] 燃起智慧的熊熊红色火焰，并且端坐於将自身清晰 [ 观想 ] 成为的金剛瑜伽母心间的莲花、日垫之上。

持瓶气（或称中气），腰部微向前挺，腹部鼓起，稍微向内轻轻下压，除此无他。

清晰观想嘿汝嘎的四处，分别有白色「嗡」(嗡)字、红色「啊」(阿)字、蓝色「吽」(吽)字、黄色「吹」(吹)。

「净妙尊圣」，由於能助具信者从轮回大海中解脱，因此称为净妙尊胜；由於能够传递或令弟子心续生起第四灌的本智，因此称为净妙。

शुभिर्दीनान्मूर्तिरूपस्त्रियोऽपि विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते  
विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते  
विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते ।

विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते  
विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते  
विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते  
विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते  
विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते  
विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते  
विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते  
विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते  
विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते  
विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते विद्यते ।

द्वयं शिवं द्वयं  
द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं  
द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं  
द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं  
द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं  
द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं  
द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं  
द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं  
द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं  
द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं द्वयं ।

「四身自在」，是指生起「[上师]即是对四种事业或四种羯磨已经得到自在的佛陀真身」的认知。接著，在平等安住於上师之自心与佛陀无别，且具备[噶玛巴之]形相当中，持诵「噶玛巴千诺」。

至於安住的方式，就如同大阿闍梨所说：

当下鲜明之心识，体性为空即法身，  
自性为明即报身，各种现起即化身。  
佛於他处不可寻，修亦不修住鲜明，  
观亦不观住鲜明，驰亦不驰住鲜明，  
摄亦不摄住鲜明，散亦不散住鲜明，  
任显自住鲜明中，性澄一如澄净海，  
乐明无念任运成。

对于一切显现的鲜明体性，不去作意分别而安住在此中的大修行者，如果延长禅修的时间，将能远离所修之念，现证无所缘最极寂静——见道的无分别本智。

此时「金刚总持具八功德」的八种功德是：

1. 身自在：以清晰圆满的相好而庄严身形。
2. 语自在：语言具备六十种支分。
3. 心自在：心能直接清晰观照如所有、尽所有[的方法]。
4. 神变自在：自在统御三界。

藏文：  
藏文：  
藏文：

「勝」即「勝樂」，是密宗「勝樂金剛」的本體。勝樂金剛是藏傳佛教中的一位重要佛像，具有忿怒相，頭戴五佛冠，身披虎皮，具有三目六臂，每臂各持一物：寶劍、寶珠、金剛杵、法輪等。勝樂金剛是密宗最著名的本尊之一，具有無量神力和智慧，能降伏一切魔障。

「勝」即「勝樂」，是密宗「勝樂金剛」的本體。勝樂金剛是藏傳佛教中的一位重要佛像，具有忿怒相，頭戴五佛冠，身披虎皮，具有三目六臂，每臂各持一物：寶劍、寶珠、金剛杵、法輪等。勝樂金剛是密宗最著名的本尊之一，具有無量神力和智慧，能降伏一切魔障。

5. 遍往自在：毫不费力地前往遍满一切的弟子的面前。
6. 驻留自在：常驻於广大解脱坛城。
7. 欲乐自在：不贪恋嫔妃眷众的受用或五种妙欲。
8. 眷属或功德自在：成为一切佛菩萨之主尊。

「胜嘿噜嘎具七支分」，如同阿闍梨阿旺札巴所说：「圆满报身和合大乐无自性，悲心圆满无有断续无止灭。」[嘿噜嘎]具备三身七种支分。

「胜嘿噜嘎」这需要结合四种子字的意义 [来做解释]，在《喜金刚本续》第七品提到：

师利无二本然智，嘿即因等皆空性，  
噜即远离诸聚集，嘎即不住於何处。

藏文当中将师利二字意译为「胜」。《胜乐金刚本续》中提到：

嘿即因等依缘起，噜离住灭之聚集，  
嘎即不住於二边。

从「大悲总集鉴知」开始，随文入观，不失其义，生起强烈的虔敬而专一地祈请。

念诵「受已祈尊深心，加持犹如尊者」时，[在自己]心间，

ဤသုတေသနသံတမ်းတရာ့သုတေသန၏အကြောင်းခွင့်ဆုံးဖြစ်ပါသည်။

ဤသုတေသနသံတမ်းတရာ့သုတေသန၏အကြောင်းခွင့်ဆုံးဖြစ်ပါသည်။

ဤသုတေသနသံတမ်းတရာ့သုတေသန၏အကြောင်းခွင့်ဆုံးဖြစ်ပါသည်။

观想体性为噶玛巴的胜乐金刚嘿噜嘎的形相，化光[融入自身]，观想自己的身口意与上师噶玛巴的身语意合一无别。

接著，就像是吹在镜子上的雾气[消融]一般，想像将自身清晰[观想]成的金刚亥母也化成光芒，接著平等安住於无所缘取的无有显现之中。从「祈请具德胜妙上师」念诵至「具德桑杰年巴父子尊」。以上内容即是得到上师摄受，令师徒心意无别的重点。

安住在这样的修持当中，念诵完整的祈请发愿文。或者，也可以再次观想自身为俱生胜乐金刚父母尊，并於头顶观想根本上师，在其顶上，重楼式地观想双运传承的历代祖师。接著，念诵「祈请无比达波噶举」等文句。如果做极精简的[修持]，就可以只在胜乐金刚头顶上方，观想根本上师即可。

进行以上修持的时候，要禅修：装饰、服装等相不混乱的清晰；自性澄澈光明的鲜明；不须依靠任何事物的显明；明觉自显只展现为本尊，不散乱於他处的赤裸；身形相好庄严的焕发；语即声空法音的朗然；心即光明法身的坦然。

丝毫不离自觉离戏真如自性的三摩地，同时怀著自己即为「展现为自显无碍的总摄轮父母尊之相的本体」的我慢，进入[下座时的]行谊。这就是本尊之道用，生起双运之身。

॥ ཁ· ༂· བ· ཉ· ཎ· ང· ན· ཈· མ· ཙ· ཅ· ད· ཇ· པ· ཕ· ཈· དྷ· ཆ· པ· ཋ· ཉ· ད·  
 ན· ད· ད· ན· ད·  
 ད·  
 ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད·  
 ད·  
 ॥

॥ ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད· ད·  
 ད· ད· ད· ད·  
 ད·  
 ॥

關於修持上师相应法的利益，《阿底大庄严续》中提到：

若人修习十万本尊身，较之专一缘观上师身，  
 福德不及百千万之一；若人念修羯磨百万亿，  
 较之念诵祈师三句文，力量不及十万分之一；  
 若人长时劫中舍纷闹，串习观修圆满次第法，  
 较之心中稍仅现上师，福德不及二万分之一。  
 观修赞叹忆念上师尊，定能顿时成就佛果位。

如同莲花生大士所说：

教示了义之上师，於己超胜一切佛，  
 教示密咒究竟义，师即诸佛之真身。

释迦牟尼佛的授记，一切诸佛事业者，也就是历代的上师噶玛巴，将会教导直指法身——了义大手印，莲花生大士亦赐予名号。

在秋吉林巴所取出的伏藏《二十五圣地经解》中记载：「现七世十三化身传承。」意思是[噶玛巴]在圆满七世之后的十三位化身传承的第一位，即是米觉多杰，而这部《四座》祈请文即是由他所著，具有极大的加持，是修持大手印、那洛六法的瑜伽士，以一抵万之修持。

本文是以大成就者噶玛恰美所著 [之〈四座祈请文观修次第〉] 之补述

ସୁଖାଶଦେହକୁଳାନ୍ତର୍ମୁଖରୁଷିଷ୍ଠବାପଦିକୁରୁଗଙ୍କଦେହପଦିକୁରୁଧୂରିକୁରୁସା  
ଅକଲବାପିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରି  
ଗଙ୍କାଶଦେହକୁଳାନ୍ତର୍ମୁଖରୁଷିଷ୍ଠବାପଦିକୁରୁଗଙ୍କଦେହପଦିକୁରୁଧୂରିକୁରୁସା  
ଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରିଶୁରି

的形式，由噶美堪布笃津巴，於闭关的休息期间，为了增长洛察贡的比丘噶玛耶谢桑波的虔敬上师相应法的修持而写。

祈愿观音菩萨的真身——盛德噶玛巴尊者的加持，能够进入弟子的心续，就像是幼狮和幼鹏 [较之父母更加优秀] 一般，令再传弟子较弟子更加贤善，人才辈出，遍满天下。

萨瓦芒嘎朗（吉祥圆满）。

（中译：堪布罗卓丹杰）

༄༅། ། ན ད ག ཕ ཁ མ ཉ ན བ ཁ ཊ བ ཁ ཉ བ ཁ ཉ བ ཁ ཉ བ ཁ ཉ བ ཁ ཉ བ ཁ ཉ བ

༄༅། ། ན ད ག ཕ ཁ མ ཉ ན བ ཁ ཊ བ ཁ ཉ བ ཁ ཉ བ ཁ ཉ བ ཁ ཉ བ ཁ ཉ བ ཁ ཉ བ

༄༅། | རྒ ཆ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ  
ସ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ ཁ བ  
ସ ཁ བ  
ସ ཁ

ଓ ଶିବର ଶିବର ଶିବର ଶିବର ଶିବର ଶିବର ଶିବର ଶିବର ଶିବର  
ଶିବର ଶିବର ଶିବର ଶିବର ଶିବର ଶିବର ଶିବର ଶିବର

## 无惧大慰祈请文之教导

第十五世噶玛巴卡恰多杰

此外，在「有缘足矣」的祈请之后是「祈请令得无惧大慰之雄力法尊」。

这句话的意思是：一切众生受到轮回与恶趣的怖畏与痛苦所折磨，胜者以其无量悲心之事业，救护[众生]从恶趣怖畏痛苦的迷失道中出离，从外道的错误道中出离，从声闻的低下道中出离，并将[众生]安置於大乘的解脱道，令其登上无上菩提果位。

一切双运传承上师之总集——噶玛巴[法尊]，[令众生]登上最胜真实之地，并且得到极大的宽心慰藉。向功德事业的伟大之力等同佛陀，而且恩德更胜佛陀[的法尊]祈请。这句话当中并没有任何密名。

为祖古噶玛吉美东由宁波确札巴桑波故，第十五世噶玛巴书。

(中译：妙融法师)

# 關於《了义宝藏》

## 緣起

西元 2012 年春季，得知该年底在第三十届噶举大祈愿法会後，法王噶玛巴将教授第一世蒋贡康楚·罗卓泰耶的著作《了义炬》。虽然之前已经有译自英文的中文版本，由於希望能更直接地传达原文的含义，因此藉由法王授课的善妙缘起，妙融法师开始著手将《了义炬》从藏文直接翻译成中文，并预计於法会前出版上市。

然而，在中文版的编辑过程中，我们发现，對於像《了义炬》这样的经典作品，难以用一般上市书籍的思维与作法来处理。於是我們暂停《了义炬》的编辑工作，开始重新思考规划：要如何才能完整地保留典籍原貌；如何才能让这些传承教法得以传扬；如何整合上市书能流布广泛，结缘书能忠於原著的优点，且减低上市书过度编辑，结缘书难以再版的困难。

经过将近一年的准备与讨论，在评估了各种方法之後，我们重新设定方向与作法，因而开始了将古德的重要典籍从藏文翻译成中文的结缘书计画，也有幸承蒙法王噶玛巴赐予《了义宝藏》的名称。

## 我们的目标

我们期待透过《了义宝藏》系列，有计划地将古德的重要著作典籍从藏文原文翻译成中文，并以有规划管理的方式与大众结缘。

为了让法友能更直接地亲近祖师大德，在翻译上我们致力於正确传达原典文意，在编辑上我们致力於保有原典风貌，然同时，也希望译文尽量符合华语思维，清楚易读。在有限的人力下，我们发愿将珍贵的藏文典籍，尤其是许多尚未有中文译本的大师著作，一本本地从藏文直接翻译成中文。

《了义宝藏》系列采免费结缘的方式流通，并且提供电子档免费下载。希望透过这样的流通方式，让更多法友共享无价的法宝。

# 助印芳名录

2016.7-12

金额 NT\$	名 单
300,000	三宝弟子
236,402	咏泰丰
31,474	(曲圣瑞、么冰、曲振豪)
30,019	大陆 KTD
22,580	三宝弟子
20,000	Roni、(刘佩婷、邝振威)
10,000	洪游勉、范苑儿
9,530	当卡菩提佛学中心
9,000	三宝弟子
7,365	钟国城
5,500	那澜陀菩提台北佛学中心
5,000	林月珠
4,865	傅惠慧
3,500	马尔巴佛学会
3,000	李滢华、吴雅美、吴永霖、黄靖雅、利蓉蕙、蔡文能、蔡彦呈、谭珈、卢培炜、陈曦珂、释见镛、Miss Ling、(田莉、楚汉青)
2,915	涂忆如
2,000	邱张菊、胡念台、陈玉英、祝胜煌、三宝弟子
1,925	黄靖芳
1,745	陈育麒
1,500	王玉梅
1,433	三宝弟子
1,315	林慧津
1,300	袁之琦
1,100	罗妮薇
1,000	王怀珞、吕柏蓁、何莹嘉、李明金、张树芬、张雅宣、黄铃伶、许承隆、许承郁、杨梅梅、陈诗蕙、陈素琴、陈婉君、陈仪琳、曾静仪、曾德明、蔡忠和、蔡丽华、刘善华、刘凯逢、谢慧芝、三宝弟子、释圆恩、Choy Kam Chiu、中华民国噶玛噶举了义教广法洲学佛会、(黄雅胜、林忠镇)
925	刘育静
920	邱建祯、苏少平
915	李孙亮、吴宜珊、杨维芬
725	吴彩凤
640	张茂萱
600	黄雅凌、罗锦龙阖家
500	王修礼、朱顺忠、李欣容、林宏岳、林明煌、蔡文能、蔡宜颖、吴佩榕、姚文珊、涂秀凤、邵怡雅、施夙倩、张建斌、张倚兰、黄嘉珍、詹丽裡、赵容志、简琼芳、三宝弟子、Chan Hoi Yan、刘明协阖家
490	李涵云
425	丁琪

金额 NT\$	名 单
415	利蓉蕙
400	林文瑛、陈丽宽
360	黄婉慈
345	林庆扬
315	赖素贞、胡月香
300	王晓君、李羽臻、林敏姬、陈若琪、廖彩言、赖素贞、刘秀美、华璇霖、詹道玉、三宝弟子、(张阿劝、许意凌)
225	张翔、吕宗珠
215	洪进雄、杨玲韶、邱晖崇、黄安蕙
200	李碧纯、林桂芬、赖炯谷、张阿劝、张晴晴、张羣荣、连咏蓁、黄瑞祺、刘淑珍
170	三宝弟子
125	卢家昌
115	谢儒霏
100	王淑月、王钰茹、吕永达、李宗蓉、李雪卿、周伽伶、林王淑惠、林宗德、张智睿、陈兆家、黄阿媚、黄碧云、黄增寿、杨英敏、廖素梅、刘家祥、蔡盛华、苏芳霈、简春香、萧时雨、Winny

上期结餘：1,994,718 元

本期支出： 267,938 元

1. 编译排版设计费 85,594 元

1. 印刷费 69,534 元

本期收入： 949,714 元

2. 邮资、运费 47,810 元

1. 助印捐款 809,328 元

3. 行政管銷費 65,000 元

2. 邮资、运费 140,386 元

结餘：2,676,494 元

# 了义宝藏流通处

## ◆台湾北部

	流通处	地址	电话
1	化育道场	新北市板桥区四川路2段16巷3号6楼	02-8967-1019
2	全德佛教文物广场	台北市光复南路49号	02-8787-9050
3	佛化人生书局	台北市罗斯福路3段325号6楼之4	02-2363-2489
4	藏喜佛教文化艺术	台北市永康街41巷23号	02-2322-5437
5	原动力文化有限公司	台北市北投区明德路150巷18号	02-2822-2909
6	台北生命道场	台北市民生西路300号2楼	02-2550-9900
7	德祺书坊	台北市重庆南路一段61号6楼	02-2370-4971

## ◆台湾中部

	流通处	住址	电话
8	全德佛教文物广场	台中市西区英才路583号	04-2372-2969

## ◆其他地区

	流通处	住址	电话
9	Great Compassion Bodhi Prajna Temple 大悲菩提寺（多伦多）	19 Hidden Forest Drive Stouffville ON. L0G 1E0	1-416-893-8366 1-647-289-6236
10	佛哲书舍（温哥华）	1115, Cosmo Plaza 8788, Mckim Way, Richmond, B.C., V6X4E2	1-604-808-5082

## ◆其他地区

	流通处	住址	电话
11	佛哲书舍(香港-太子)	洗衣街241A地下	852-2391-8143
12	佛哲书舍(香港-元朗)	泰祥街37号地下	852-2479-5883
13	佛哲书舍(香港-中环)	中环码头七号天星小轮码头一楼J铺	852-3421-2231
14	佛哲书舍(澳门)	妈阁河边新街302号丰顺新村第四座地下H座 (海湾餐厅对面)	853-2822-7044
15	Ngedon KhunKyab Foundation (新加坡)	11 Tampines Street 92 #03-10 Tampines Biz-Hub Singapore 528872	65-67833920
16	大强母生活馆	上海市黄浦区康泰路200弄田字坊3号111室	
17	观心园咖啡厅	北京市朝阳区建外soho西区13号楼1层	
18	中国大陆	liaoyibaozang@aliyun.com	

1、为服务各地法友，我们已於各地区设置18个流通处，欢迎就近前往请书（因资源有限，每书一人限请3本）。因人力有限，请读者尽量前往流通处请书。如您的所在地未设有流通处，或是中心团体请书，请浏览《了义宝藏》网站的请书办法。

2、电子档下载请见《了义宝藏》网址：[www.hwayue.org.tw/HY/todm](http://www.hwayue.org.tw/HY/todm)、微博：[weibo.com/hwayue](http://weibo.com/hwayue)

了義寶藏④

## 四座上师相应法释论集

总 指 导：第十七世法王噶玛巴 邬金欽列多杰

作 者：第五世夏玛仁波切、第九世噶玛巴、恰美仁波切、噶美堪布、第十五世噶玛巴

译 者：堪布罗卓丹杰、妙融法师

审译编辑：了义宝藏编译小组

内页排版：苏丽萍

版面设计：施心华

封面设计：Louise Light

—— 免费结缘 ◆ 欢迎助印 ——

出 版 者：财团法人化育文教基金会

地址：220 新北市板桥区四川路 2 段 16 巷 3 号 6 楼

电话：886-2-8967-1025 传真：886-2-8967-1069

网址：[www.hwayue.org.tw/HY/todm](http://www.hwayue.org.tw/HY/todm)

微博：[weibo.com/hwayue](http://weibo.com/hwayue) 微信订阅号：hwayue

电子信箱：[todm99@gmail.com](mailto:todm99@gmail.com) / [liaoyibaozang@aliyun.com](mailto:liaoyibaozang@aliyun.com) (中国地区)

银行：新光银行 东台北分行 金融机构代码：103

银行帐号：0028-10-1001627 户名：财团法人化育文教基金会

邮政划拨：18268431 户名：财团法人化育文教基金会（请注明：助印《了义宝藏》）

新加坡地区请洽：Ngedon KhunKyab Foundation Tel: 65-67833920

《了义宝藏》系列为免费结缘，未委托任何单位或个人代收助印款。如欲助印，请汇款至上  
列帐号，或洽上列联络方式。



《四座上师相应法释论集》，由「了义宝藏编译小组」制作，以创用 CC 「姓名标示—非商业性—  
禁止改作 4.0 国际」授权条款释出。详细授权条款，请至 [http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.zh\\_TW](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.zh_TW)。

承 印 者：博创印艺文化事业有限公司

I S B N : 978-986-90068-8-0 (平装)

初版一刷：2017 年 02 月 恭印：3,500 册

国家图书馆出版品预行编目 (CIP) 资料
四座上师相应法释论集 / 第五世夏玛仁波切等作；第 十七世法王噶玛巴邬金欽列多杰汇编；堪布罗卓丹 杰，妙融法师译。-- 初版。-- 新北市：化育文教基 金会，2017.02
108 面；17x22 公分。-- (了义宝藏；4)
简体字版，中文藏文对照
ISBN 978-986-90068-8-0 (平装)
1. 藏传佛教 2. 注释 3. 佛教说法
226.962
106000733

